

PEDAGOGISKT MATERIAL

SYFTE OCH MÅL

- Utveckla finmotorik och koordination.
- Ge möjlighet att utforska och uttrycka sig genom musik.
- Träna sociala färdigheter och samarbete.
- Utveckla ordförråd kring instrument och musik.



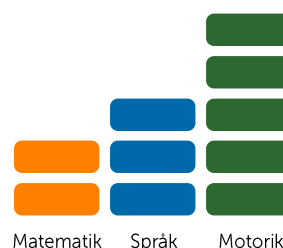
LÄROPLANSKOPPLAT



Rytminstrument

Art.nr. 112998

GRADERING



LEKTIONSFÖRSLAG

Detta set med rytminstrument består av 10 olika instrument förpackade i en genomskinlig väska.

Instrumenten är tamburin, triangel, 2 maraccas, 2 kastanjetter, 2 claves, rytmklappa, guiro (gurka) med slagträ, 2 fingercymbaler, rasselpinne och bjällerskallra.

Förslag på introduktion: Börja med att visa varje instrument och berätta kort om dess namn och hur de används. Låt barnen se och höra hur varje instrument låter. Ge varje barn möjlighet att hålla och spela på instrumenten. Uppmuntra dem att experimentera med olika sätt att skapa ljud.

Härma instrumentet: Bilda en cirkel på golvet med barnen och lägg instrumenten i mitten av cirkeln. Var gruppens musikedare till en början. Plocka upp ett av instrumenten, gör ett ljud med det och lägg tillbaka det i mitten. Be varje barn i tur och ordning att plocka upp samma musikinstrument och försöka göra samma ljud med det. Gör detta med alla de olika musikinstrumenten så att varje barn får möjlighet att uppleva de ljud som varje instrument gör. De kommer att märka hur du spelar instrumenten för att göra ljuden och härma dig. Ge vart och ett av barnen chansen att vara musikedaren och välja och spela instrument och låta de andra härma. Utmana vidare genom att upprepa aktiviteten med dig som musikedare, men den här gången spelar du två instrument i följd. Uppmuntra barnen att upprepa ljuden som du spelade. När barnen vänjer sig vid leken kan du prova att spela tre eller fyra ljud med olika instrument. Dela upp barnen i par med ett instrument var. Uppmuntra dem att turas om att vara musikedaren som gör ljuden och "följaren" som härmar dem. Lämna gärna några instrument i rummet så att barnen kan fortsätta att utforska ljuden efter gruppaktiviteten.

Spela starkt eller svagt: Lägg ut slagverksinstrumenten och fråga barnen vilka av dem de tror kommer att göra svaga ljud och vilka som inte kommer att göra det. Be barnen att sitta tysta på golvet i en cirkel. Lägg ett instrument framför varje barn utan att säga något. Uppmuntra dem att vara riktigt tysta och lyssna noga. Be varje barn i tur och ordning att göra ett svagt ljud med sitt instrument. Byt instrumenten tills barnen har försökt göra tysta ljud med alla instrumenten. Prata och diskutera kring vilka instrument som var lätta att göra svaga ljud med och vilka som var svåra att göra svaga ljud med. Upprepa samma process med starka ljud. Påminn barnen om att de måste vara försiktiga med instrumenten när de försöker göra starka ljud. Efter

övningarna kan man prata om hur det känns att höra/uppleva svaga ljud respektive starka ljud. Man kan även leka andra lekar med barnen där de ska vara tysta och öva på svaga ljud. Prata om varelser som rör sig tyst – möss, ormar, fjärilar, fiskar – och be barnen att göra svaga ljud som får dem att tänka på de olika djuren. Gör samma sak med varelser som låter mer – hundar som skäller, fåglar som sjunger, hästar som gnäggjar – och uppmuntra barnen att göra ljud som påminner dem om dessa ljud.

BEGREPP

rytminstrument, rytmer, snabbt, långsamt, högt, svagt, snabbt, långsamt, musik, dirigent

YTTERLIGARE TIPS OCH IDÉER

Träna på att spela snabbt och långsamt: Först kan man börja med att röra sig långsamt respektive snabbt. Man kan till exempel bilda ett led och gå långsamt runt i rummet med barnen. Man går sedan samma runda men denna gång snabbt istället. Prata sedan om snabba och långsamma rörelser. Sitt i en cirkel och uppmuntra barnen att sjunga en barnvisa långsamt eller snabbt. Ha kul genom att sjunga snabbare och snabbare. Fortsätt sedan genom att ta fram instrumenten. Lägg ut ett instrument framför varje barn, behåll ett instrument för dig själv och börja att spela ljud långsamt med era instrument. Spela gradvis instrumentet snabbare och be barnen göra detsamma. Be barnen härma dig när du spelare långsammare och snabbare. Låt barnen turas om som ledare. Gör på samma sätt och träna på att spela olika rytmer.

Lyssna på inspelad musik: Lyssna på musikstycken som har olika tempo. Uppmuntra barnen att följa musiken med sina instrument. Prata med barnen om hur de visste om du ville att de skulle spela sina instrument snabbt eller långsamt.

Dirigent: Samarbeta med barnen för att bestämma olika signaler för "snabbt", "långsamt" och "stopp". Låt barnen öva på att följa dina signaler och spela på de olika instrumenten. Uppmuntra dem sedan att turas om som bandets "dirigent".