

PÆDAGOGISK MATERIALE

FORMÅL OG MÅL

- Udvikle finmotorik og koordination.
- Give mulighed for at udforske og udtrykke sig gennem musik.
- Træne sociale færdigheder og samarbejde.
- Udvikle ordforråd omkring instrumenter og musik.



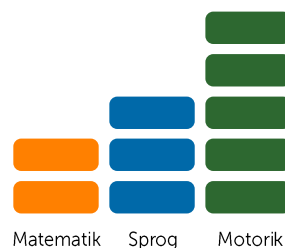
KNYTTET TIL LÆREPLANEN



Rytmeinstrumenter

Varenr. 112998

FAGOMRÅDE



AKTIVITETSFORSLAG

Dette sæt med rytmeinstrumenter består af 10 forskellige instrumenter pakket i en gennemsigtig taske: tamburin, trekant, 2 maracas, 2 kastagnetter, 2 claves, rytmeklapper, guiro med pind, 2 fingerbækkener, raslepind og bjældeskralde.

Forslag til introduktion: Start med at præsentere hvert instrument: sig navnet, vis hvordan det bruges, og lad børnene høre, hvordan det lyder. Giv alle mulighed for at holde og spille på instrumenterne. Opfordr til at eksperimentere med forskellige måder at skabe lyd på.

Efterlign instrumentet: Sæt jer i en cirkel på gulvet med instrumenterne i midten.

- Vær først musikleder. Vælg et instrument, lav en lyd og læg det tilbage. Bed hvert barn på skift om at tage det samme instrument og forsøge at lave den samme lyd.
- Gør dette med alle de forskellige instrumenter, så hvert barn får mulighed for at opleve de lyde, hvert instrument laver. De vil lægge mærke til, hvordan du spiller instrumenterne for at lave lydene og efterligne dig.
- Lad herefter børnene skiftes til at være musikleder og vælge og spille et instrument, som de andre skal efterligne.
- Udfordr ved at gentage sekvensen med dig som musikleder, men denne gang spiller du to instrumenter i træk.
- • • Del derefter børnene i par og lad dem skiftes til at lave og efterligne lyde.

Lad nogle instrumenter blive i rummet, så børnene kan fortsætte legen selvstændigt efter gruppeaktiviteten.

Spil stærkt eller svagt: Tal med børnene om, hvilke instrumenter der kan lave svage og stærke lyde. Sid i en cirkel, og lad børnene først lave svage lyde på hvert instrument. Tal og diskuter, hvilke instrumenter der var nemme at lave svage lyde med, og hvilke der var svære. Gentag samme proces med stærke lyde. Mind børnene om, at de skal være forsigtige med instrumenterne, når de forsøger at lave stærke lyde. Efter øvelserne kan man tale om, hvordan det føles at høre/opleve svage lyde kontra stærke lyde. Man kan også lege andre lege med børnene, hvor de skal være stille og øve sig på svage lyde. Tal om væsener, der bevæger sig stille – mus, slanger, sommerfugle, fisk – og bed børnene om at lave svage lyde, der får dem til at tænke på de forskellige

dyr. Gør det samme med væsener, der larmer mere – hunde der gør, fugle der synger, heste der vrinsker – og opfordr børnene til at lave lyde, der minder dem om disse lyde.

BEGREBER

rytmeinstrument, rytmer, hurtigt, langsomt, højt, svagt, hurtigt, langsomt, musik, dirigent

TIPS OG IDEER

Spil hurtigt og langsomt: Start med at bevæge jer langsomt og hurtigt. Man kan for eksempel danne en række og gå langsomt rundt i rummet med børnene. Gå derefter samme runde, men denne gang hurtigt. Tal derefter om hurtige og langsomme bevægelser. Sid i en cirkel og opfordr børnene til at synge en børnesang langsomt eller hurtigt. Hav det sjovt ved at synge hurtigere og hurtigere. Fortsæt derefter med at tage instrumenterne frem. Læg et instrument foran hvert barn, behold et instrument selv, og begynd at spille langsomme lyde med jeres instrumenter. Spil gradvist hurtigere og bed børnene gøre det samme. Bed børnene om at efterligne dig, når du spiller langsomme og hurtigere. Lad børnene skiftes til at være leder. Gør det samme og øv jer i at spille forskellige rytmer.

Lyt til musik: Afspil musik med forskelligt tempo og lad børnene følge musikken med deres instrumenter. Tal om, hvordan de kunne høre, hvornår de skulle spille hurtigt eller langsomt.

Dirigent: Aftal signaler for "hurtigt", "langsomt" og "stop". Lad børnene øve sig i at følge dine signaler – og derefter skiftes til at være dirigent for orkestret.